



**Il bello del raccontarsi.**

**4 - 6 Dicembre 2015**

**Centro Culturale *Le Fornaci*, Terranuova Bracciolini**

**BANDO DI CONCORSO**

***WAG FILM FESTIVAL 2015***

## **1) INDIZIONE**

L'Associazione Le Ali di Icaro, ente culturale di promozione sociale nata nel 2010 ed operante nel territorio del Valdarno aretino, organizza il **Wag Film Festival**, festival cinematografico ormai giunto alla terza edizione, con l'istituzione di un concorso che mira a valorizzare la qualità del Cinema in quanto tale, mediante la rappresentazione di opere selezionate indipendentemente dalla produzione e/o budget realizzativo, e provenienti da tutto il territorio italiano.

Il Festival si svolgerà **dal 4 al 6 Dicembre 2015** presso il l'**Auditorium "Le Fornaci" di Terranuova Bracciolini** (Via Vittorio Veneto 19).

La tagline del Festival di quest'anno sarà "**Il Bello del Raccontarsi**": la terza edizione vuole difatti puntare sul Cinema come strumento di narrazione in senso lato, rendendo omaggio agli autori ed ospiti, invitandoli a raccontare e a raccontarsi tramite la visione delle proprie opere ed un costruttivo dibattito con gli spettatori e pubblico partecipante.



## 2) TERMINI E SELEZIONE

Le opere in concorso dovranno pervenire entro e non oltre il giorno **20 Novembre 2015**. I film inviati saranno selezionati da una commissione, il cui operato è insindacabile. Tutti gli autori delle opere inviate riceveranno comunicazione formale da parte della Direzione circa l'esito delle selezioni.

## 3) REQUISITI E GRATUITA' DELLA PARTECIPAZIONE

Alla rassegna possono partecipare opere di qualsiasi tipologia audiovisiva, realizzate su qualunque supporto e realizzate e prodotte non antecedentemente al **1 Gennaio 2014**. La partecipazione al Festival non è preclusa da nessun vincolo riguardante il tema e/o la durata dell'opera. Ciascun autore risponde del contenuto della propria opera.

Ogni autore può partecipare complessivamente con massimo due opere; i film in lingua diversa dall'italiano devono essere provvisti di sottotitoli in italiano. Sono ammesse al concorso opere già presentate o premiate in altri concorsi, purché non inviate nelle precedenti edizioni del Wag Film Festival.

La partecipazione al concorso è **gratuita**.

## 4) SEZIONI DEL FESTIVAL

Il Festival si articola in tre sezioni:

- **WagMovie**: riservata alle opere di autori che fanno parte del Laboratorio Wag Film Lab e del comitato organizzatore del Wag Film Festival. Sono caratterizzate da produzioni indipendenti e motivate dall'amore e la passione per il Cinema.
- **Sguardi d'Autore**: riservata alle opere di registi italiani che si contraddistinguono per tecnica, estetica o contenuti, capaci di rappresentare al meglio le espressioni del Cinema d'autore del nostro paese.
- **Prospettive**: riservata a film e videoclip innovativi, realizzati da registi giovani (sotto i 30 anni) che si annunciano come possibili promesse del futuro, e dei quali si considerano meritevoli gli sforzi realizzativi in rapporto al budget di produzione.

Oltre alla proiezione dei cortometraggi, nel calendario del Wag Film Festival saranno presenti, nella categoria **Altre Realtà**, eventi collaterali costituiti da mostre fotografiche, iniziative teatrali ed aperitivi di benvenuto e/o di chiusura dell'evento.

**Il calendario completo delle proiezioni verrà pubblicato sul sito dell'Associazione "Le Ali di Icaro" ([www.lealidicaro.org](http://www.lealidicaro.org)) e pagine dei social network dedicate all'evento (Facebook, Twitter).**



## 5) FINI ISTITUZIONALI

Il Wag Film Lab nasce in seno all'Associazione "Le Ali di Icaro", con lo scopo di riunire giovani e giovanissimi, di renderli partecipi e diretti creatori di progetti di cui si sentono parte, utilizzando il Cinema come strumento principale. Per le stesse ragioni, il Wag Film Lab promuove il concorso "**Premio Wag**".

Il fine dell'istituzione del premio, indipendentemente dall'esito finale del concorso, è quello di generare un reciproco scambio culturale tra le diverse produzioni cinematografiche partecipanti e, nello stesso tempo, gettare la rete nel mare dei registi di domani, nella speranza di aprire le porte a giovani promesse e astri nascenti del panorama nazionale.

## 6) GIURIA WAG

La Giuria Wag del Festival sarà costituita da una selezione **giovani appassionati e praticanti del Cinema**, che assegneranno il premio Wag al film che reputeranno **complessivamente migliore**, con la riserva di poter corrispondere ulteriori **menzioni speciali** ad altre opere riconosciute interessanti per particolari caratteristiche (regia, fotografia, interpretazione, colonna sonora, montaggio). La Giuria sarà costituita esclusivamente da ragazze e ragazzi dai 15 ai 25 anni e formata tramite un apposito bando di partecipazione, disponibile e scaricabile sul sito ufficiale dell'Associazione Le Ali di Icaro ([www.lealidicaro.org](http://www.lealidicaro.org)). Il giudizio della Giuria è insindacabile.

## 7) PREMIO WAG ED EVENTUALI MENZIONI SPECIALI

Il premio Wag, promosso con successo in occasione della seconda edizione del Wag Film Festival, viene riproposto anche nel 2015, in occasione della terza edizione.

Sono candidati al Premio Wag tutte le opere delle sezioni **Sguardi d'Autore** e **Prospettive**.

E' doveroso specificare, per correttezza di informazioni, che la sezione di appartenenza delle opere non ha alcun impatto sull'esito finale del concorso e sull'assegnazione del premio Wag: la suddivisione in sezioni è giustificata da aspetti solo ed esclusivamente organizzativi, legati alla programmazione del Festival.

Il premio Wag, assegnato al miglior film, sarà rappresentato da una **targa di riconoscimento con astuccio**, riportante il nome del premio e del Festival. Si riserva alla Giuria il diritto di stabilire la natura di eventuali menzioni speciali. La cerimonia di premiazione si svolgerà all'interno della giornata conclusiva del Festival e sarà pubblicata nel programma ufficiale dell'evento. Gli Autori vincitori, di cui sarà gradita la presenza, riceveranno privatamente l'invito formale a presenziare la cerimonia. Sarà gradita l'ulteriore presenza di componenti del cast tecnico ed artistico dei film premiati.



## 8) MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Per accedere alla fase di preselezione sarà sufficiente inviare, **entro e non oltre il 20 Novembre 2015**, una mail informale, contenente nome, cognome e recapito dell'autore, all'indirizzo **wagfilm.cinema@gmail.com** (Segreteria del Festival) **allegando al messaggio**, nell'ordine:

- i. **File video del film**, in formato .mov, .avi o .mpeg, scaricabile tramite i portali WeTransfer o Dropbox; in alternativa, link alla visione privata, tramite le piattaforme Vimeo o YouTube, purché sia consentito il download dell'opera;
- ii. **Indicazione della sezione** (Sguardi d'Autore, Prospettive) alla quale si ritiene pertinente l'opera; in alternativa, laddove l'Autore preferisca non indicare la sezione, si demanda la scelta alla commissione di preselezione nel caso in cui il film acceda al concorso;
- iii. **Scheda di Partecipazione** in forma digitale (rif. Allegato 1), da inviarsi tramite scannerizzazione del documento originale firmato; per gli autori minorenni si richiede la firma del genitore/tutore legale (rif. Allegato 2);
- iv. **Scheda tecnica del film partecipante**, comprendente le seguenti informazioni:
  - a. breve sinossi del film;
  - b. bio/filmografia dell'Autore;
  - c. cast tecnico ed artistico;
  - d. locandina del film e, facoltativamente, foto di scena;
  - e. note relative ad eventuali partecipazioni ad altri Festival e/o premi vinti;
  - f. eventuali link a trailer o backstage presenti sul web.

Il materiale inviato non sarà redistribuito e verrà aggiunto all'archivio del Festival.

Il mancato invio di uno o più degli allegati suddetti comporterà **l'automatica esclusione dal concorso**.

## 9) UTILIZZAZIONE DELLE OPERE

I registi, gli autori e i titolari dei diritti delle opere inviate autorizzano la Direzione del Concorso alla proiezione delle stesse e all'utilizzazione dei materiali inviati nell'ambito dello svolgimento del Festival e di iniziative ad esso correlate (eventuali incontri con stampa, scuole ed enti istituzionali).

## 10) TRATTAMENTO DEI DATI

I dati raccolti saranno trattati ai sensi del D. Lgs 196/2003 e saranno utilizzati dall'organizzazione al fine del corretto svolgimento del concorso.



## 11) INFO E CONTATTI

Per ulteriori informazioni:

Segreteria del Festival: [rossella.wagfilmfest@gmail.com](mailto:rossella.wagfilmfest@gmail.com)

Direzione Artistica: [wagfilm.cinema@gmail.com](mailto:wagfilm.cinema@gmail.com)

Ufficio Stampa: [federica.wagfilmfest@gmail.com](mailto:federica.wagfilmfest@gmail.com)

Recapito telefonico: +39 328 7025177

Associazione “Le Ali di Icaro”: [infolealidicaro@gmail.com](mailto:infolealidicaro@gmail.com)

Sito ufficiale: [www.lealidicaro.org](http://www.lealidicaro.org)

Centro Culturale Auditorium “Le Fornaci”: [www.fornaci.org](http://www.fornaci.org)

Recapito telefonico: 055 9738838

## 12) PATROCINI E CONTRIBUTI



COMUNE DI TERRANUOVA BRACCIOLINI





**ALLEGATO 1**

**SCHEMA DI PARTECIPAZIONE: Wag Film Festival – III Edizione, Dicembre 2015**

Il sottoscritto/a ..... Luogo e data  
di nascita..... Residente a  
.....in Via/Piazza  
.....  
Telefono.....  
Cellulare.....  
  
Indirizzo e-mail..... Titolo dell’Opera presentata  
.....

**DICHIARA**

- di conoscere e di accettare il regolamento di partecipazione; - di essere responsabile di quanto costituisce oggetto dell’Opera consegnata; - di essere autore dell’opera presentata e di detenerne tutti i diritti;

**AUTORIZZA**

- il trattamento dei propri dati sensibili ai sensi della normativa vigente in materia di privacy per l’espletamento delle diverse fasi del concorso; - la proiezione dell’opera presentata e l’utilizzo dei materiali inviati, nell’ambito dello svolgimento del Wag Film Festival; - l’Associazione Le Ali di Icaro ad effettuare foto e/o riprese video che abbiano come soggetto partecipante la propria persona, senza scopo di lucro, per fini di documentazione dell’attività o per eventuali servizi giornalistici;

**AUTORIZZA/NON AUTORIZZA**

- l’Associazione Le Ali di Icaro a trattenere presso il proprio archivio i propri dati personali, per le successive edizioni e/o altre comunicazioni extraconcorso;

Data e luogo .....

Firma .....



**ALLEGATO 2**

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE: Wag Film Festival – III Edizione, Dicembre 2015  
(SOLO PER I MINORENNI)**

Il sottoscritto/a ..... Luogo e data  
di nascita..... Residente a  
.....in Via/Piazza

.....  
Telefono.....  
Cellulare.....

Indirizzo e-mail..... Titolo dell’Opera presentata  
.....

In qualità di genitore/tutore legale di .....

**DICHIARA**

- di conoscere e di accettare il regolamento di partecipazione; - di essere responsabile di quanto costituisce oggetto dell’ Opera consegnata; - che la/il propria/o figlia/o è autrice/autore dell’opera presentata e ne detiene tutti i diritti;

**AUTORIZZA**

- il trattamento dei dati sensibili della/del figlia/o ai sensi della normativa vigente in materia di privacy per l’espletamento delle diverse fasi del concorso; - la proiezione dell’opera presentata e l’utilizzo dei materiali inviati, nell’ambito dello svolgimento del Wag Film Festival; - l’Associazione Le Ali di Icaro ad effettuare foto e/o riprese video che abbiano come soggetto partecipante la persona della/del propria/o figlia/o, senza scopo di lucro, per fini di documentazione dell’attività o per eventuali servizi giornalistici;

**AUTORIZZA/NON AUTORIZZA**

- l’Associazione Le Ali di Icaro a trattenere presso il proprio archivio i dati personali della/del propria/o figlia/o, per le successive edizioni e/o altre comunicazioni extraconcorso;

Data e luogo .....

Firma del genitore/tutore legale .....