



**WAG FILM FESTIVAL, VI EDIZIONE  
NOVEMBRE 2018**

**Il presente bando è provvisorio, la direzione del festival pubblicherà la versione definitiva quando saranno confermate le date ufficiali.**

**REGOLAMENTO**

**1) INDIZIONE**

L'Associazione Le Ali di Icaro, ente culturale e di promozione sociale con sede nel Valdarno aretino, organizza il Wag Film Festival, festival cinematografico giunto alla sesta edizione e riservato ad autori e registi del panorama nazionale e internazionale.

L'evento si terrà a Terranuova Bracciolini (AR) nel mese di Novembre 2018, presso l'Auditorium "Le Fornaci" (Via Vittorio Veneto 19).

Il festival sarà incentrato sul concetto di "storytelling" e lo slogan della manifestazione sarà "Larger than life". Tramite il Cinema, più di ogni altra forma d'arte, gli autori hanno la possibilità di raccontare qualcosa di straordinario: aneddoti, vicende e personaggi divenuti memorabili per ciascun regista o attore, talmente cruciali per la loro carriera cinematografica al punto di essere riconosciuti come dei veri e propri punti di svolta, tali da trascendere dalla vita stessa e fissarsi per sempre nell'immaginario dell'artista.

**2) TERMINI E SELEZIONE**

Le opere in concorso dovranno pervenire entro e non oltre il giorno **15 Luglio 2018**.

I film inviati saranno selezionati da una commissione appositamente formata, il cui operato è insindacabile. Gli autori delle opere ammesse al Festival riceveranno comunicazione formale da parte della Direzione.

**3) REQUISITI E COSTO DELLA PARTECIPAZIONE**

Alla rassegna possono partecipare opere di qualunque tipologia audiovisiva, realizzate su qualsiasi supporto non precedentemente al 1 Gennaio 2017. La partecipazione al festival non è preclusa da nessun vincolo riguardante il tema e/o la durata dell'opera. Ciascun autore risponde del contenuto della propria opera.

La partecipazione al concorso prevede il versamento di una quota pari a 10 (dieci) euro per ogni opera pervenuta, ad eccezione delle opere che rientrano nella categoria "Nuove Prospettive" (vedi punto 4), per le quali la partecipazione è gratuita.

#### 4) SEZIONI DEL FESTIVAL

Il concorso Wag si articola in tre categorie:

- **Sguardi d'Autore:** sezione a tema libero di opere che si contraddistinguono particolarmente per tecnica, estetica e/o contenuti;
- **Nuove Prospettive:** dedicata alle opere di registi al di sotto dei 25 anni compiuti;
- **Wag International:** dedicata agli autori e ai registi non italiani.

Oltre alle sezioni suddette, si individua un'ulteriore categoria del Festival, denominata **WagMovie**, riservata alle opere fuori concorso realizzate dagli autori facenti parte dell'Associazione "Le Ali di Icaro", organizzatrice dell'evento.

Nel calendario del Wag Film Festival saranno inoltre presenti, nella categoria **Altre Realtà**, attività ed eventi collaterali, costituiti da mostre fotografiche, letture teatrali ed aperitivi di benvenuto e/o di chiusura dell'evento.

Il calendario completo delle proiezioni verrà pubblicato sul sito ufficiale del Festival [www.lealidicaro.org/wagfilmfestival](http://www.lealidicaro.org/wagfilmfestival) e sulle pagine dei social network ad esso dedicate (Facebook, Instagram).

#### 5) FINI ISTITUZIONALI

Il Wag Film Lab nasce in seno all'Associazione "Le Ali di Icaro", con lo scopo di riunire i giovani e di renderli partecipi e diretti creatori di progetti di cui si sentano parte, utilizzando il cinema come strumento principale. Per le stesse ragioni, il Wag Film Lab promuove il "**Premio Wag**".

Fine dell'istituzione del premio è, per l'Associazione, consentire ai giovani della giuria di entrare in contatto con realtà nuove, costituite da professionisti del settore cinematografico, maestranze della Settima Arte con le quali instaurare un reciproco e costruttivo dialogo, fatto di opinioni e condivisioni. Dall'altra parte gli autori partecipanti avranno la possibilità di essere giudicati da una giuria atipica, rappresentata da giovani e giovanissimi, che fa dello sguardo disincantato (ma non meno tecnico e quindi non meno valido di tante altre commissioni) il proprio punto di forza, sulla base di una critica spontanea e sincera.

#### 6) GIURIA WAG

La Giuria Wag del Festival sarà costituita da giovani ragazzi di età compresa tra i 15 e i 25 anni, reclutati tramite apposito bando e che quindi abbiano manifestato interesse e passione per il cinema, che assegneranno i 3 premi Wag alla **Miglior opera Sguardi d'autore**, alla **Miglior opera Nuove Prospettive** e alla **Miglior opera Internazionale**, con la riserva di poter corrispondere ulteriori **menzioni speciali** ad altre opere riconosciute interessanti per particolari caratteristiche (regia, fotografia, interpretazione, colonna sonora, montaggio).

**Il giudizio della Giuria è insindacabile.**

#### 7) PREMIO WAG ED EVENTUALI MENZIONI SPECIALI

Il "**premio Wag**", promosso con successo fin dalla seconda edizione del Wag Film Festival, viene riproposto anche nel 2018, in occasione della sesta edizione.

Sono candidate al Premio Wag tutte le opere delle sezioni "Sguardi d'Autore" , "Nuove Prospettive" e "Wag International".

I premi consisteranno in una **targa di riconoscimento con astuccio**, riportante il nome dell'opera, del premio e del Festival.

## 8) CERIMONIA DI PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione si svolgerà presso l'Auditorium "Le Fornaci" nel mese di Novembre 2018, nella giornata conclusiva del festival.

Gli autori vincitori, di cui è caldamente consigliata la presenza, riceveranno privatamente l'invito formale a presenziare la cerimonia. Sarà gradita l'ulteriore presenza di componenti del cast tecnico ed artistico dei film premiati.

## 9) ACCOGLIENZA

L'organizzazione del Festival riserva, per ogni film ammesso alla manifestazione, il trattamento di pernottamento e prima colazione presso una struttura convenzionata per 1 (una) camera (singola o doppia) ad una persona (più eventuale accompagnatore) facente parte del cast tecnico o artistico dell'opera in concorso; riserva altresì il trattamento di di pernottamento, prima colazione e rimborso spese viaggio per gli autori vincitori dei "Premi Wag" e per gli autori vincitori di eventuali menzioni speciali. Non è previsto rimborso spese viaggio per autori o cast tecnico provenienti da fuori dell'Italia.

## 10) MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Per accedere alla fase di preselezione sarà sufficiente inviare, **entro il 15 Luglio 2018**, una email informale, contenente nome, cognome e recapito dell'autore, all'indirizzo: **wagfilm.cinema@gmail.com** (segreteria del festival).

Dovranno essere allegati al messaggio:

**i. File video del film**, in formato .mov, .avi o .mpeg, scaricabile tramite Vimeo, ma sono accettati anche via WeTransfer o Dropbox;

**ii. Indicazione della categoria** ("Sguardi d'autore", "Nuove Prospettive", "Wag Internatioal") alla quale si ritiene pertinente l'opera;

**iii. Scheda di Partecipazione in forma digitale**, da inviarsi tramite scannerizzazione del documento originale firmato (ALLEGATO A o B);

**iv. Scheda tecnica del film partecipante**, comprendente le seguenti informazioni:

- a. breve sinossi del film;
- b. bio/filmografia dell'autore;
- c. cast tecnico ed artistico;
- d. locandina del film e foto di scena;
- e. note relative ad eventuali partecipazioni ad altri Festival e/o premi vinti;
- f. eventuali link a trailer o backstage presenti sul web.

**v. Ricevuta di pagamento di 10€** (ad eccezione delle opere della sezione "Nuove Prospettive") effettuato tramite:

- a. bonifico bancario su codice IBAN: IT 58 P 08811 05453 000000303631 intestato a ASSOCIAZIONE LE ALI DI ICARO con causale "Quota iscrizione Wag2018";
  - b. ricarica su conto PayPal registrato su [infolealidicaro@gmail.com](mailto:infolealidicaro@gmail.com) (link: [paypal.me/FestivalWag](https://www.paypal.me/FestivalWag)).
- La quota non è rimborsabile e si intende come contributo all'Associazione "Le Ali di Icaro" che organizza il Wag Film Festival.

### **10.1) PIATTAFORME ONLINE:**

L'iscrizione può avvenire anche tramite le piattaforme online dedicate ai festival del cinema FilmFreeway ([www.filmfreeway.com](http://www.filmfreeway.com)) e Festhome (<https://festhome.com/>).

### **11) UTILIZZAZIONE DELLE OPERE**

Con l'iscrizione delle proprie opere al festival, i registi, gli autori e i titolari dei diritti delle opere inviate autorizzano la Direzione del Concorso alla proiezione delle stesse e all'utilizzazione dei materiali inviati nell'ambito dello svolgimento del Festival e di iniziative dell'associazione Le Ali di Icaro, previa comunicazione ufficiale e invito all'evento.

### **12) OPERE INTERNAZIONALI**

Per le opere in lingua straniera, per partecipare alla selezione, i registi sono obbligati a mandare il loro film con i sottotitoli in lingua italiana o inglese.

In caso di ammissione al concorso e dunque alla proiezione in sala, sarà richiesto un nuovo invio dell'opera senza sottotitoli e un file a parte con i sottotitoli in lingua italiana o inglese.

### **13) TRATTAMENTO DEI DATI**

I dati raccolti saranno trattati ai sensi del D. Lgs 196/2003 e saranno utilizzati dall'organizzazione al fine del corretto svolgimento del concorso.

*Per ulteriori informazioni contattare:*

[wagfilm.cinema@gmail.com](mailto:wagfilm.cinema@gmail.com)

oppure consultare [www.lealidicaro.org/wagfilmfestival](http://www.lealidicaro.org/wagfilmfestival)

## ALLEGATO A

### SCHEDA DI PARTECIPAZIONE: Wag Film Festival – VI Edizione, Novembre 2018

Data e luogo .....

Il sottoscritto/a .....

Luogo e data di nascita.....

Residente a ..... in Via/Piazza .....

Telefono..... Cellulare.....

Indirizzo e-mail.....

Titolo dell'Opera presentata .....

#### DICHIARA

- di conoscere e di accettare il regolamento di partecipazione;
- di essere responsabile di quanto costituisce oggetto dell' Opera consegnata;
- di essere autore dell'opera presentata e di detenerne tutti i diritti;

FIRMA .....

#### AUTORIZZA

- la proiezione dell'opera presentata e l'utilizzo dei materiali inviati, nell'ambito dello svolgimento del Wag Film Festival;
- l'Associazione Le Ali di Icaro ad effettuare foto e/o riprese video che abbiano come soggetto partecipante la propria persona, senza scopo di lucro, per fini di documentazione dell'attività o per eventuali servizi giornalistici;

FIRMA .....

#### AUTORIZZA INOLTRE

il trattamento dei propri dati sensibili ai sensi della normativa vigente in materia di privacy per l'espletamento delle diverse fasi del concorso;

FIRMA .....

#### AUTORIZZA/NON AUTORIZZA

l'Associazione Le Ali di Icaro a trattenere presso il proprio archivio i propri dati personali, per le successive edizioni e/o altre comunicazioni extraconcorso;

FIRMA .....

**ALLEGATO B**

**SCHEMA DI PARTECIPAZIONE: Wag Film Festival – VI Edizione, Novembre 2018  
(SOLO PER I MINORENNI)**

Data e luogo .....

Il sottoscritto/a .....

Luogo e data di nascita.....

Residente a .....in Via/Piazza .....

Telefono..... Cellulare.....

Indirizzo e-mail.....

Titolo dell'Opera presentata .....

In qualità di genitore/tutore legale di .....

**DICHIARA**

- di conoscere e di accettare il regolamento di partecipazione;
- di essere responsabile di quanto costituisce oggetto dell' Opera consegnata;
- che la/il propria/o figlia/o è autrice/autore dell'opera presentata e ne detiene tutti i diritti;

FIRMA DEL GENITORE/TUTORE LEGALE .....

**AUTORIZZA**

-la proiezione dell'opera presentata e l'utilizzo dei materiali inviati, nell'ambito dello svolgimento del Wag Film Festival e durante eventi organizzati dall'Associazione Le Ali di Icaro;

-l'Associazione Le Ali di Icaro ad effettuare foto e/o riprese video che abbiano come soggetto la persona della/del propria/o figlia/o, senza scopo di lucro, per fini di documentazione dell'attività o per eventuali servizi giornalistici;

FIRMA DEL GENITORE/TUTORE LEGALE .....

**AUTORIZZA INOLTRE**

il trattamento dei dati sensibili della/del figlia/o ai sensi della normativa vigente in materia di privacy per l'espletamento delle diverse fasi del concorso;

FIRMA DEL GENITORE/TUTORE LEGALE .....

**AUTORIZZA/NON AUTORIZZA**

l'Associazione Le Ali di Icaro a trattenere presso il proprio archivio i dati personali della/del propria/o figlia/o, per le successive edizioni e/o altre comunicazioni extraconcorso;

FIRMA DEL GENITORE/TUTORE LEGALE .....